

Persistenter Identifier: 1002753074_03
Titel: Evangelisches Monatsblatt für die deutsche Schule - 3.1883
Ort: Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung des Deutschen Instituts für Internationale Pädagogische Forschung
Strukturtyp: PeriodicalVolume
PURL: http://goobiweb.bbf.dipf.de/viewer/image/1002753074_03/1/

treten, insonderheit aber das Streben des „deutschen Schul-Vereins“*) in den weitesten Kreisen bekannt zu machen und einzubürgern. — Da nun die Ausföhrung dieses Unternehmens ganz allein auf den Schultern des Unterzeichneten ruht und (wegen der vorzüglichen Ausstattung des Kalenders) ziemlich kostspielig wird, werden alle Patrioten, vorzüglich auch die Ortsgruppen des „deutschen Schul-Vereins“ dringend gebeten, dasselbe zu unterstützen durch eine möglichst gewaltige Verbreitung des Kalenders und durch eine (mit Postkarte zu vermittelnde) möglichst große rechtbaldige Vorherbestellung. Der Preis des Kalenders wird auf 30—35 Pfennige zu stehen kommen.

Rötha (Sachsen), den 1. April 1883. Dr. phil. Ottomar Schuchardt.

Benedikt Widmann: Die strengen Formen der Musik. In klassischen Beispielen zum Gebrauche für Lehrer und Schüler dargestellt, zergliedert und erläutert. — Verlag von Carl Merseburger, Leipzig. 122 S., 2,70 M.

Ein schätzenswertes Werk, welches Lehrern wie Schülern nicht warm genug empfohlen werden kann. Vornehmlich das Analysiren der Beispiele, welches der Verfasser genau und jedem verständlich durchgeführt hat, wird dem Lehrer sowohl für den Unterricht von großem Nutzen sein, als es auch dem Schüler nicht schwer fallen wird, der Analyse mit Leichtigkeit zu folgen. Dem Schüler werden nach dem ernstlichen Studium dieser strengen Form des Kontrapunktes sicher große Vorteile erwachsen für die weitere musikalische Ausbildung.

Benedikt Widmann: Chorgesang-Studien für die oberen Chorklassen höherer Mädchenschulen, Pensionate und Vorbereitungs-Kurse der Singakademien und Oratorien-Vereine. — Verlag von Carl Merseburger, Leipzig. 70 S., 1,60 M.

Angezeigtes Werk wird den Gesanglehrern, welche speziell an höheren Töchter-schulen unterrichten, auch solchen, welche Gesangvereine für gemischten Chor leiten, sehr willkommen sein. — Die zweistimmigen homophoren Chor-Solfeggien sind namentlich wichtig für die Bildung des Gehörs und bieten auch den Schülerinnen Gelegenheit zu möglichst reiner Intonation, welche ja die erste Bedingung zur Erzielung eines schönen Gesanges ist.

G. Albert, Deutsche Lieder für Schule und Haus, nebst einem Anhang: Lieder aus Deutschlands großer Zeit 1870—71. Verlag von Oskar Bände, Altenburg.

Ogleich es an Büchern, in denen mehr oder weniger dieselben Lieder aufgeführt sind, wie im vorliegenden Exemplar, nicht mangelt, so kann man mit Rücksicht darauf, daß der Anhang insbesondere Lieder patriotischen, kriegerischen Inhalts zur Erinnerung an die Jahre 1870 und 1871 aufweist, dieses Büchlein zum Gebrauch für die Schule als auch im Hause bestens empfehlen. Th.

*) Nicht dasselbe mit unserem Deutschen Evangelischen Schulverein. Wir müssen hier bemerken, daß die N. Preuß. Zeitung vor den Bestrebungen jenes Vereins als in fremdes Gebiet übergreifenden Agitationen neuerlich zu warnen begonnen hat.
Die Red.